

募捐續報

元

(定帳)

(三期星) 日九十二月一十年三十三國民

四

發在驗身職員先生：

十一月二十五日

政克大汗木門店爾據點

餘部，強來一部。

予擒據敵爲以嚴重打擊

學小閣解說 一 卷 9

名錄十三爵死

附錄

下記拙家園彫郭村堡壘

上名止會前大恩一白

一週間斃傷俘敵僞四十餘

...

正定訊：正定縣
舉了四個委員，

「呀、呀」的衝進去了。

敵寇實施「以糧代賦」後 淪陷區人民負擔更重

【本報訊】敵寇實施「以糧代賦」後，淪陷區人民負擔更重。敵寇在淪陷區實行「以糧代賦」，其目的在於剝奪人民之糧食，以充實其軍需。敵寇在淪陷區實行「以糧代賦」，其負擔更重。敵寇在淪陷區實行「以糧代賦」，其負擔更重。敵寇在淪陷區實行「以糧代賦」，其負擔更重。

中共三分區地委通知 各縣應認真時事學習

【本報訊】中共三分區地委通知各縣應認真時事學習。地委要求各縣幹部，應認真學習時事，提高政治覺悟，加強組織紀律，提高工作效率。地委要求各縣幹部，應認真學習時事，提高政治覺悟，加強組織紀律，提高工作效率。

唐縣政府人員 讀報情緒高漲

【本報訊】唐縣政府人員讀報情緒高漲。唐縣政府人員對新華日報的內容表示高度興趣，認為該報報導詳實，觀點正確，對提高幹部素養具有重要意義。唐縣政府人員對新華日報的內容表示高度興趣，認為該報報導詳實，觀點正確，對提高幹部素養具有重要意義。

華南合作社 解決貧民救濟辦法

【本報訊】華南合作社解決貧民救濟辦法。華南合作社為救濟貧民，特制定救濟辦法，包括發放救濟金、提供救濟物資等。華南合作社為救濟貧民，特制定救濟辦法，包括發放救濟金、提供救濟物資等。

部幹總縣源源 習學策政視忽

【本報訊】部幹總縣源源習學策政視忽。部分幹部對學習政策重視不夠，導致工作質量下降。部幹總縣源源習學策政視忽。部分幹部對學習政策重視不夠，導致工作質量下降。

演出「血淚仇」的幾點經驗

【本報訊】演出「血淚仇」的幾點經驗。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。

後子份湧待除潮 新一目面陳傳宣店子洪

【本報訊】後子份湧待除潮新一目面陳傳宣店子洪。洪店子宣傳員陳新一目，向群眾宣傳除潮待湧的意義。洪店子宣傳員陳新一目，向群眾宣傳除潮待湧的意義。

【本報訊】演出「血淚仇」的幾點經驗。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。

【本報訊】演出「血淚仇」的幾點經驗。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。演出「血淚仇」的幾點經驗，包括演員表演、舞台佈置、音樂伴奏等。

境紅軍解放

米加路羅斯等兩城

句發政佔領路中極哈達文

【中央社莫斯科二十七日電】羅斯、米加路、哈達文等兩城，在蘇聯紅軍解放後，已恢復其正常生活。羅斯城位於米加路河上游，該河係由羅斯城發源，向東流經哈達文城，最後注入北冰洋。羅斯城在蘇聯紅軍解放前，曾遭德寇之蹂躪，現已完全恢復其舊觀。哈達文城則位於羅斯城下游，該城在蘇聯紅軍解放前，亦曾遭德寇之蹂躪，現已完全恢復其舊觀。羅斯、米加路、哈達文等兩城，在蘇聯紅軍解放後，已恢復其正常生活。羅斯城位於米加路河上游，該河係由羅斯城發源，向東流經哈達文城，最後注入北冰洋。羅斯城在蘇聯紅軍解放前，曾遭德寇之蹂躪，現已完全恢復其舊觀。哈達文城則位於羅斯城下游，該城在蘇聯紅軍解放前，亦曾遭德寇之蹂躪，現已完全恢復其舊觀。

英外交界人士宣佈

斯戴將談判締訂

二十年安全協定

【中央社倫敦二十七日電】英外交界人士宣佈，斯戴將談判締訂二十年安全協定。此項協定之締訂，將使歐洲之安全得到進一步之保障。英外交界人士表示，此項協定之締訂，將使歐洲之安全得到進一步之保障。英外交界人士表示，此項協定之締訂，將使歐洲之安全得到進一步之保障。

波流亡總理辭職後

影響蘇波問題解決

【中央社華沙二十七日電】波流亡總理辭職後，將對蘇波問題之解決產生重大影響。波流亡總理之辭職，將使蘇波問題之解決變得更加複雜。波流亡總理之辭職，將使蘇波問題之解決變得更加複雜。

英共舉行

全國大會

【中央社倫敦二十七日電】英共將舉行全國大會。此項大會之舉行，將使英共之政策得到進一步之明確。英共將舉行全國大會，此項大會之舉行，將使英共之政策得到進一步之明確。

萊茵河西

德軍陷袋形地帶

【中央社倫敦二十七日電】德軍在萊茵河西，已陷袋形地帶。此項地帶之陷落，將使德軍之進攻更加順利。德軍在萊茵河西，已陷袋形地帶，此項地帶之陷落，將使德軍之進攻更加順利。

美機三千猛炸德各地

各地

【中央社華盛頓二十七日電】美機三千架，猛炸德各地。此項空襲之進行，將使德軍之防禦更加困難。美機三千架，猛炸德各地，此項空襲之進行，將使德軍之防禦更加困難。

比當局更趨反動

宣發進行示威群眾

【中央社布魯塞爾二十七日電】比當局更趨反動，宣發進行示威群眾。此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。比當局更趨反動，宣發進行示威群眾，此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。

法共老領袖加善

堅持戰前老當益壯

【中央社巴黎二十七日電】法共老領袖加善，堅持戰前老當益壯。此項堅持之進行，將使法共之政策得到進一步之明確。法共老領袖加善，堅持戰前老當益壯，此項堅持之進行，將使法共之政策得到進一步之明確。

日新聞指出

日通商貿易膨脹增

【中央社東京二十七日電】日新聞指出，日通商貿易膨脹增。此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。日新聞指出，日通商貿易膨脹增，此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。

比當局更趨反動

宣發進行示威群眾

【中央社布魯塞爾二十七日電】比當局更趨反動，宣發進行示威群眾。此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。比當局更趨反動，宣發進行示威群眾，此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。

美機百架

猛襲馬尼拉

【中央社華盛頓二十七日電】美機百架，猛襲馬尼拉。此項空襲之進行，將使日軍之防禦更加困難。美機百架，猛襲馬尼拉，此項空襲之進行，將使日軍之防禦更加困難。

日新聞指出

日通商貿易膨脹增

【中央社東京二十七日電】日新聞指出，日通商貿易膨脹增。此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。日新聞指出，日通商貿易膨脹增，此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。

比當局更趨反動

宣發進行示威群眾

【中央社布魯塞爾二十七日電】比當局更趨反動，宣發進行示威群眾。此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。比當局更趨反動，宣發進行示威群眾，此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。

美機百架

猛襲馬尼拉

【中央社華盛頓二十七日電】美機百架，猛襲馬尼拉。此項空襲之進行，將使日軍之防禦更加困難。美機百架，猛襲馬尼拉，此項空襲之進行，將使日軍之防禦更加困難。

日新聞指出

日通商貿易膨脹增

【中央社東京二十七日電】日新聞指出，日通商貿易膨脹增。此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。日新聞指出，日通商貿易膨脹增，此項膨脹之進行，將使日之經濟得到進一步之發展。

比當局更趨反動

宣發進行示威群眾

【中央社布魯塞爾二十七日電】比當局更趨反動，宣發進行示威群眾。此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。比當局更趨反動，宣發進行示威群眾，此項示威之進行，將使比當局之政策得到進一步之明確。

此次文藝大會的意義何在

解放日報社論

陝甘寧邊區今年十月至十一月的文化教育工作大會，表示了中國新民主主義文化的日趨發達的進展，將來富中國文化的人，對此不可不大書一筆。

中國新民主主義的文化運動，發生於一九一九年五四新文化運動時期。新文化運動不但在性質上比以前有了變化，在數量上比以前也是一個大發展——成爲一個群眾的運動。但是這回當衆運動，和全體人民比起來，那規模還是很小。這原因爲沒有人民的政權，沒有民主的政治，經濟作爲基礎和保障的原故。一九二四年國民黨改組，新的政權第一次在廣州樹立了，以後又在北伐的戰爭中得大的發展。這中間，新文化運動在羣衆範圍也更普及了。但因爲政治鬥爭發展得太迅速，文化方面還沒有來得及作多少澈底的改革和從容的整理。新文化的各方面，是開始於土地革命時期。這時革命政權下的廣大羣衆，才把文化教育的權利，拿在自己的手中，造成成千成萬的新文化。這是一個新天地，因爲：第一，它區別於以前統治着羣衆的舊封建文化。舊文化如果不是全盤被推翻（這不是一個早上上的事，而是幾千年的事），也是要害的地方被推翻了。人民羣衆關於國家、社會和自己生活地位的舊觀念，是被新觀念所代替了。第二，它區別於以前重國輕軍衆傳播影響的舊民主文化。例如，舊式的所謂不民教育、通俗文藝和通俗報紙、慈善機關的衛生事業等等，它們之間的根本差異，就是新民主文化是由人民羣衆自己覺地做主人的。服務於人民自己的利益的，而舊式所謂通俗文化，却是純粹站在資產階級的立場上，想要以資產階級一個階級的社會理想，去「普及」於全民的。第三，它區別於主要是少數先進份子的思想宣傳之新民主文化的最初階段。這個區別所以發生，就如前面所說，決定於新民主政權之有無。

關於土地革命時期中國新文化內涵所及，毛澤東同志曾主

也是直到去年才告一段落。從積極方面說，邊區目前的文化

「長岡鄉調查」和「才溪鄉調查」中文化教育項下，作了生動的紀錄；「長岡鄉調查」除文化教育外，還有一項衛民生運動。」在一九三四年一月的一篇總結性的講演中，他說：「革命政府用一切方法來提高工農的文化水平，爲了這個目的，給予群眾政治上、物質條件上的一切可能的幫助。因運動，一方面是已經取得了各種規模的工廠和作坊、各種樣的合作社和變工隊、豐衣足食的人民、戰士和機關學校人員作爲物質基礎，另一方面即是已經取得了總結新文化運動歷史經驗的「新民主主義論」和「文藝座談會講話」，作爲精神基礎。這樣，今年的邊區文教大會，才達到了它應有的成就。」

此，現在的革命區域雖然是處在殘酷的國內戰爭環境，並且太都是過去文化很落後的地方，但是已經在加速度地進行着革命文化建設了。根據江西、福建、粵東三地的統計，在二千九百卅二個鄉中，有小學三千零五十二所，學生八萬九千七百一十八人；有補習夜校六千四百六十二所，學生九萬四千五百一十七人；有圖書館（福建未計）三萬二千三百八十八組。

這兩次教文會的基本成就就是什麼呢？它的基本成就，是總結了自生產運動與整風運動以來，羣衆文教工作的各種經驗，提出了新的任務；並在各個陣地上，表揚了羣衆中成功的典型，指出這些典型的方是完成新任務的保證。如果用的傳統的文化貴族的眼光來看，這一切也許都平淡得很。也許所謂經驗，不過是如何更有效地達到動員一羣落後的農民罷了。

組員十五萬五千二百八十一人；有俱樂部一千六百五十六個，地方學齡兒童約六千六百六十八人。這是一部份的統計。許多地方學齡兒童約大多數，是進了小學校。例如興國學齡兒童總數二萬零九百六十九人，進了小學的一例二千八百零六人；而在國民黨時代，入學兒童不到百分之十。婦女界要求教育的熱烈，實爲從來所沒有。興國夜校學生，女子

佔百分之六十九。單組女子佔百分之六十……婦女不但自己受教育，而且在主持教育，許多婦女是在作小學與學校的校長，作教育委員會與國字委員會的委員了……普及國字的人數，是迅速增加，國字的辦法有夜校、門子組與國字牌……真是掃除文盲的極大規模的群衆運動……終文化運動的迅速發展，我們看報紙的發行，……

要咬幾聲，表示他們對於這些東西，完全不耐一顧，才能夠顯出他們的愈加高貴。但是，誰要是用中國人民的心來感覺世界，那麼他的想法就會完全不同，他就會覺得世界實在又怎樣落後的地方？人民羣衆的隊伍，自己給自己提出那樣的問題，要在五年到十年裏，消滅百分之九十的童育，消滅

大小報紙三十四種，其中如「紅色中華」從三份增加到四五萬份以上。「青年實話」發行二萬八千份，「鬥爭」只在江西，每期至少發銷二萬七千一百份，「紅星」一萬七千三百份，……衆衆的革命的藝術，亦在開始創造中，工農劇社與工農歌舞團的運動，農村俱樂部的運動，是在廣泛地開展。

大軍的疾病死亡，被擔保留於大多數人民中幾千年來那些封建迷信的鬼孩子，要在五年計劃中，使全部能活動的工人，從無到有，建設起各個村的學校和職工讀報通訊，各個鄉的醫藥衛生組織，各種形式的、成千的、新的藝術組織與報紙。如果說這些工作，以前也曾做過，那麼偉文教大

才能。因此，可以說人民羣衆，現在不但懂得了怎樣廣泛地獲得文化的權利，而且開始懂得怎樣巧妙地使用文化的武器了。同在戰爭和生產中湧出個數英雄一樣，「老百姓」裏面湧出了充滿自我犧牲精神和學習創造精神的戰士，每天追求新方法的教員，用文字和藝術來教育自己和別人的通訊組和秧歌隊，組織羣衆的輿論，推動羣衆不斷向上的黑板报，以

育，甚至中等教育的幫助。譬如受到特種個人獎者的過半數，就只是些略識文字的貧農吧了。因此我們說，這次文教大會，表示了一個破天荒的成功，表示了邊區人民，在中國文化史上完成了比孔子所做的更偉大的事業，難道我們是說錯了嗎？

及完全不需傳染病，男女老少完全參加學習，並因而完全國
結成爲一個大家庭的村莊。可惜篇幅不能允許在刊物舉具體
的例子，這些在報紙上已經介紹得很多了。簡括的說，這些
創造的特點是：第一，它們正確地反映了，同時指導了邊區
人民的民主生活。我們在衛生、教育、報紙、文藝各方面的

但是，與其來講述這次大會做了偉大的文章，不如說是
出了偉大的題目。毛澤東同志說得好，還是比打倒一個日本帝國主義更難的題目。我們所繼承的遺產，是邊區的人民對舊社會、對舊文化，是沒有對舊政治舊經濟那樣的仇恨，相反地遠望國

組織和活動，都以能實現群眾需要和吸引群眾自願參加為原則。而事實證明，凡是這些組織和活動得到成功的地方，群眾的政治經濟生活也就比以前更活躍、更豐富，群眾的民主團結也就更堅實，這在學校和報紙的作用上，尤其明顯。第二、它們靈活地適應了邊區分散落後的農村環境，同時給以

得有千紮萬縷的聯。而我們的經驗，也還不足。因此，這不但是「夢難的而簡直說得上一場『微妙』」的戰爭。但是我們必須進行這個戰爭。就是其他解放區，自然他們先要直接負起打倒日本帝國主義的責任，暫時不能用與陝甘寧邊區同樣的規模，但是也必須在情況所需要和許可的範圍內

了。農村裡的一切文教工作，都從照顧農村的現狀出發，糾正了從城市來的教條主義和脫離羣衆的急性病。因此，工作的目的，仍是加速農村的前進和農民覺悟，而不是走到鄉野封閉迷信的路上去。第三、它大胆地採取了人民群眾批評。不但如何適應分散落後的鄉村環境，是越國過去文教工作失敗的重要原因之一。現在這個問題，是大體上解決了。農村裡的一切文教工作，都從照顧農村的現狀出發，糾正了從城市來的教條主義和脫離羣衆的急性病。因此，工作的目的，仍是加速農村的前進和農民覺悟，而不是走到鄉野封閉迷信的路上去。第三、它大胆地採取了人民群眾批評。

來進行這個工作並且應該指出，爲了戰爭，必須就在戰爭中普及與提高人民的文文化。正如爲着戰爭，必須進行大規模的生產運動一樣。這也就是共產黨中央爲什麼指出：戰爭、生產、教育三者，爲各解放區所必須執行的中心任務的目的故。關於提高的專業，我們在這裏不能多提，但是可以指出

中一擄確實可用的部份，並灌注以新的內容，而使之獲得新的生命。同時也同樣大膽地採取和創造了為人民傳統所沒有的而又為人民所慣用的各種新形式。經過選擇的中詩與科學和新秧歌，屬於前者，而西歷、西歌、話劇、電影、韻米歌字組和黑板報，則屬於後者。這樣，邊區人民在文化發展上，

一語，就是當新解放區因為缺少新政權，還不能及於全人民而暫時集中於少數先進份子的時候，提高的工作倒是有「方便」的。而在新政權之下，新文化完全成為廣大人民日常生活中的節目，指導普及的提高工作，也就不僅是少數人寫字樓上的問題，也就增加了一種「麻煩」的負擔。（好吧，

獲得到一個極爲廣闊自由的國地，既不受東方的，也不受西方的教條主義所限制，而只爲人民的利益所限制——如果也叫做限制的話。一切這些成就，主要地都是運區人民和他們中間的先進份子作品，這些先進份子都沒有任何升官發財，損入利己的動機。——他們唯一動機，就是爲人民的痛

每個真誠的革命家，都熱望更快地參加這被「負担」。因此，雖然在某些時候和某些方面，這個工作會反而進

行得慢些，它的任務却是更重大了。總之，無論在後方和前方，無論是普及和提高，我們的總目標都是要驅逐日本帝國主義出中國，在全中國發展新民主主義的文化，在全中國建設

七個軍，約
。美第一軍
先後公加滿
，最後在盛
一軍同時進
凡爾登，抵
德本土，第
十九日第二
南德魯德後
西國南邊境
，自培爾羅
十里。
可爾薩斯
特，九月中
，攻入荷蘭
與其本土割
領。
普左翼的作
即沿海東趨
第厄普，加
可口的德軍
或運探荷蘭
將，該軍因
作戰。法軍
，肅清法境
入德國。○

部隊，目前共有
份波蘭部隊組成
荷吉斯，該軍曾
時、盧森堡之僕
在巴拿馬、南美洲
的戰場，並越過
佔領多次，該軍
來次又於十一月
間，該軍在法國
瑞士邊境，在德軍
軍所轄區域展長
，全長達二百六
軍在法國西部防
於九月初入比利
在安亭週圍降落
游以兩荷境軍
現正向魯爾河推
該軍一直擔任
滅德軍後，加軍
後攻克哈佛爾，並
滅強守薩爾河沿
供應能直接由美
軍，軍長為辛浦斯
之間參加作戰。
軍還在積極對德作
等國之法國城市
盟軍得以順利攻入

西瀝七

對德作戰的盟軍由英美法加及一部意部隊，軍長爲尼、巴瑟、比利，並攻克亞森城。軍長爲巴瑟，該軍於第一次世界大戰時曾駐防該，一度作戰（網資按：軍長爲巴瑟，八月八日，越里品德遇德第三軍會師，該海岸的法意砲臺均爲敵所佔，該美第三軍作戰。軍長爲鄧賽，該軍揮部之空運軍團北，將萊茵河下以東進入德境，軍軍長爲克羅格美第一軍合圍敵於海岸的德軍，先英第二軍配合消滅德營港，使盟國最後出現的一個第一軍與英第二軍軍外，法國國內巴黎、馬賽、里昂等區交通線，使（一日電）

【參考資料】

在歐洲西
二萬餘萬人，由
爲首先攻入德境
諾曼第、布列塔
森段突入德國！
美第三軍軍
塞納河，馳騁於
德法國東部的局
視仍在麥次前鋒
次被攻佔）。
美第七軍
，沿羅尼河谷北
附近的塔爾福與
南至法國地中
法第一軍
洛林兩省內進攻
美第二軍
旬會配合英軍并
，直抵尼美根以
擊七軍於尼美根
、加拿大第一
戰，在法萊士
，肅清該切爾斯
萊等港，近更與
，以便開放安特
戰艦。
美第九軍爲
在荷蘭前綫美
除上述七個
國內軍會解放已
孤立德軍，保證
新華社延安二十

西邊七個軍介紹

在歐洲西邊對德作戰的盟國部隊，目前共有七個軍，約二百餘萬人，由英美法加及一部仍波蘭部隊組成。美第一軍爲首先攻入德境的部隊，軍長爲荷吉斯，該軍首先佔加過納美堡、布列塔尼、巴黎、比利時、盧森堡之役，最後在亞琛突入德國，並攻占亞琛城。

美第三軍軍長爲巴魯，該軍在巴魯、南、北三軍同時渡塞納河，馳騁於第一次世界大戰的戰場，並越過凡爾登，抵達法國東部的馬奇諾防線，一度佔領波次，並奪獲國本土，仍在波次前綫作戰（續看按：波次又於十一月十九日第二次被攻佔）。

美第七軍長爲巴爾，其月間，該軍在法國南部塞隆後，沿羅尼河谷北上，越里昂繞過瑞士邊境，在德國西邊境附近的地福爾與第三軍會師，該軍所轄戰線最長，由荷蘭南面至法國地中海沿岸的法國堡壘，全長達二百六十哩。

英第二軍軍長爲鄧賽，該軍於九月初入比利時，九月中旬會配合英軍指揮部之空運軍團在安享週圍降落，攻入荷蘭，直抵尼美根以北，將萊茵河下游以南荷境德軍與其本土割

加拿大第一軍軍長德克萊格爾，該軍一直担任着左翼的作戰，在法萊斯與美軍第一軍合圍德寇庫爾曼後，加軍即沿海東趨，肅清密切阿至海岸的德軍，先後奪取哈佛佛、諾厄普、加萊等港，近更與英第二軍配合消滅強守德福爾河河口的德軍。

以便開放安特衛普港，使盟國供應能直接由英境運抵荷蘭戰場。

美塔第九軍為最後出現的一個軍，軍長為辛浦遜，該軍現在荷蘭前綫從第一軍與英第二軍之間參加作戰。

除上述十個軍外，法國國內還有五個軍，即第一軍、第二軍、第三軍、第四軍、第五軍。

國內軍會解放巴黎、馬賽、里昂等盟法城市，肅清法境
獨立軍，保證明交通，使盟軍得以順利攻入德國。(新華社西安二十一日電)

1